

## Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2024-2025)

Σχολική Μονάδα: 3ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ - 3101021

Σχολικό Έτος: 2024 - 2025

Ημερομηνία Εξαγωγής: 24/08/2025

### Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Το 1972 ιδρύθηκαν και λειτούργησαν τα εξατάξια 3ο Γυμνάσιο Αρρένων Λάρισας και το 3ο Γυμνάσιο Θηλέων Λάρισας. Το 1984 έγινε η πλήρης και τελική μετεγκατάσταση στο κτήριο που στεγάζεται και λειτουργεί με τη μορφή του ενιαίου τριτάξιου ως σήμερα 3ο Γυμνάσιο Λάρισας. Από το 2016 λειτουργεί μαθητική δομή Δ.Υ.Ε.Π. Επίσης από το 2018 λειτουργεί τάξη υποδοχής (ΖΕΠ). Κατά το σχολικό έτος 2020-2021 φοίτησαν στο σχολείο μας 360 μαθητές, ενώ οι καθηγητές και το λοιπό προσωπικό ήταν συνολικά άτομα.

Τη φετινή χρονιά χρειάστηκε να τοποθετηθούν στη σχολική μονάδα αρκετοί εκπαιδευτικοί που μοιράζονταν σε 3 ή 4 διαφορετικά σχολεία. Αυτό κατέστησε τη συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών δύσκολη γιατί οι επισκέπτες εκπαιδευτικοί είχαν περιορισμένο χρόνο στο σχολείο, δεν μπορούσαν να αναλάβουν τμήμα, να συμμετέχουν σε δράσεις και εκδηλώσεις ή να παρακολουθήσουν ικανοποιητικά τις διάφορες εξελίξεις που συνέβαιναν στη σχολική μονάδα.

Επίσης η τάξη υποδοχής ( ΖΕΠ) λειτούργησε για σύντομο χρονικό διάστημα περίπου 45 ημέρες καθώς η εκπαιδευτικός που είχε οριστεί κλήθηκε από τη Δ/νση Β/θμιας εκπαίδευσης να εργαστεί ως αναπληρώτρια πλήρους ωραρίου σε άλλο σχολείο και δεν αντικαταστάθηκε. Το αποτέλεσμα ήταν οι μαθητές της ΖΕΠ να συνεχίσουν στα τμήματα γενικής παιδείας εξολοκλήρου παρακολουθώντας όλα τα μαθήματα χωρίς να διαθέτουν βασικές γνώσεις της ελληνικής γλώσσας , γεγονός που δυσκόλεψε ιδιαίτερα το σύνολο των τμημάτων στα οποία εντάχθηκαν.

Επίσης τη φετινή χρονιά δεν τοποθετήθηκε ψυχολόγος στο σχολείο γεγονός που επιβάρυνε τη διαχείριση προβληματικών συμπεριφορών από τους συμβούλους σχολικής ζωής. Η απαγόρευση της χρήσης κινητών τηλεφώνων στο σχολείο είχε ως αποτέλεσμα ιδιαίτερα στην αρχή του σχολικού έτους να τιμωρηθούν μαθητές που αγνόησαν τον κανόνα παρά την ενημέρωση που είχαν λάβει.

### Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

#### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

##### Θετικά σημεία

Τα σχέδια δράσης που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της σχολικής μονάδας καταδεικνύουν έναν σαφή

προσανατολισμό προς μια σύγχρονη, συμμετοχική και ολιστική προσέγγιση στη διδασκαλία, τη μάθηση και τη σχολική κουλτούρα. Ξεκινώντας από το σχέδιο που σχετίζεται με τη διδασκαλία και τη μάθηση, η δράση καταγραφής του θορύβου και της επεξεργασίας των δεδομένων με στατιστική μεθοδολογία διακρίνεται για τον διττό της στόχο: την καλλιέργεια της περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης και την ενίσχυση της μαθηματικής σκέψης. Οι μαθητές όχι μόνο συμμετείχαν ενεργά σε μια ερευνητική διαδικασία, αλλά κατανόησαν μέσα από βιωματική εμπειρία πώς εφαρμόζονται οι στατιστικές έννοιες (όπως η μέση τιμή, η διασπορά, τα διαγράμματα συχνοτήτων κ.λπ.) σε πραγματικά προβλήματα. Η σύνδεση του αναλυτικού προγράμματος με την καθημερινή σχολική πραγματικότητα ανέδειξε την αξία της διαθεματικότητας, και της ενεργού μάθησης.

Επίσης, η συμμετοχή των μαθητών σε όλα τα στάδια –από τη συλλογή δεδομένων μέχρι την εξαγωγή συμπερασμάτων και την υποβολή προτάσεων– καλλιέργησε δεξιότητες έρευνας, υπευθυνότητας, συνεργασίας και κριτικής σκέψης.

Παράλληλα, οι δράσεις στο πλαίσιο της ενίσχυσης των σχέσεων εκπαιδευτικών – μαθητών και των σχέσεων σχολείου – οικογένειας εμφάνισαν πολλαπλά θετικά σημεία. Η συμμετοχή μαθητών σε δραστηριότητες εκτός προγράμματος, όπως η προετοιμασία για διαγωνισμούς ή η επίσκεψη σε μουσεία, ενίσχυσε τη διαπροσωπική σχέση μαθητή-εκπαιδευτικού, ενώ ταυτόχρονα αναγνώρισε και ενίσχυσε τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και τις κλίσεις των μαθητών. Αυτό ενισχύει την αυτοεκτίμηση και την αίσθηση της συμμετοχής στον σχολικό χώρο. Επιπλέον, το γεγονός ότι αρκετές από αυτές τις δραστηριότητες πραγματοποιήθηκαν εκτός ωραρίου, καταδεικνύει την προσωπική δέσμευση και το ενδιαφέρον των εκπαιδευτικών για την ανάπτυξη ενός κλίματος εμπιστοσύνης και αμοιβαίου σεβασμού. Αντίστοιχα, στον άξονα της σχέσης σχολείου – οικογένειας, οι πολυεπίπεδες μορφές επικοινωνίας (δια ζώσης, ηλεκτρονικά, με τετράδιο επικοινωνίας) και η ενεργή συμμετοχή των γονέων σε εκδηλώσεις και δράσεις (π.χ. Erasmus, φροντίδα ζώων, καλλωπισμός σχολικού χώρου) συνέβαλαν στη δημιουργία μιας ισχυρής, υποστηρικτικής κοινότητας.

Ιδιαίτερα σημαντική ήταν η αξιοποίηση εξωτερικών φορέων, όπως η TOMY, που μέσω της διάλεξης και του βιωματικού εργαστηρίου για το άγχος, ενίσχυσε τη συναισθηματική παιδεία και την πρόληψη ψυχοκοινωνικών δυσκολιών. Επίσης, η ένταξη της στατιστικής δράσης σε ψηφιακά περιβάλλοντα (φόρμες, φύλλα excel) έδωσε ψηφιακές δεξιότητες στους μαθητές, ενισχύοντας το προφίλ του σύγχρονου, πληροφορημένου και ενεργού πολίτη. Η όλη διαδικασία ανέδειξε καλές πρακτικές συνεργασίας, εσωτερικής αξιολόγησης και αυτενέργειας, οι οποίες ενισχύουν την κουλτούρα του σχολείου ως κοινότητα μάθησης και συνεργασίας. Ταυτόχρονα, τα παιδιά προχώρησαν πέρα από τη διατύπωση συμπερασμάτων, προσφέροντας εφαρμόσιμες, πρακτικές και δημιουργικές λύσεις, γεγονός που ενδυναμώνει την αυτενέργεια και το αίσθημα προσωπικής ευθύνης για το σχολικό περιβάλλον.

### **Σημεία προς βελτίωση**

Παρά τη σαφή επιτυχία και τον παιδαγωγικό πλούτο των δράσεων, ορισμένα σημεία χρήζουν βελτίωσης προκειμένου να καταστούν πιο βιώσιμα, αποτελεσματικά και ευρύτερα συμμετοχικά. Καταρχάς, όπως επισημάνθηκε, σε δράσεις όπως η προετοιμασία για το ΚΠΓ ή για διαγωνισμούς μαθηματικών, η απουσία θεσμοθετημένου χρόνου δυσχέρανε την ομαλή ενσωμάτωση της δράσης στο εβδομαδιαίο σχολικό πρόγραμμα. Η πρακτική της προετοιμασίας σε ώρες διαλείμματος, μετά από εκδρομές ή εκτός ωραρίου, ενέχει κινδύνους εξάντλησης για μαθητές και εκπαιδευτικούς και μπορεί, μακροπρόθεσμα, να αποθαρρύνει τη συμμετοχή ή να περιορίσει τη δράση σε λίγους μόνο πρόθυμους. Ενδείκνυται λοιπόν, για το μέλλον, η θεσμική κατοχύρωση παρόμοιων δράσεων μέσω ευέλικτων ζωνών, ομίλων ή διαθεματικών προγραμμάτων, ώστε να ενταχθούν οργανικά στο ωρολόγιο πρόγραμμα και να διευκολύνουν τη μαζικότερη συμμετοχή.

Σχετικά με τη δράση για τον θόρυβο, αν και τεκμηριώθηκε με εξαιρετικό τρόπο, η έρευνα στηρίχθηκε πρωτίστως σε ποσοτικά δεδομένα, αφήνοντας κατά μέρος ποιοτικές διαστάσεις του φαινομένου. Δεν φαίνεται, για παράδειγμα, να διερευνήθηκαν βιώματα, συναισθήματα ή ιδιαίτερες μαρτυρίες μαθητών/εκπαιδευτικών μέσω συνεντεύξεων ή ανοικτών ερωτήσεων, στοιχεία που θα μπορούσαν να εμπλουτίσουν την ανάλυση. Παράλληλα, η σύνδεση της ηχορύπανσης με κοινωνικά ή ψυχολογικά αίτια (π.χ. άγχος, ελλιπής σχολικός χώρος, απουσία ξεκούρασης) δεν φαίνεται να ερευνήθηκε επαρκώς. Προτείνεται, λοιπόν, μια περισσότερο ολιστική προσέγγιση στο μέλλον που θα συνδυάζει ποσοτικές και ποιοτικές μεθόδους, ίσως και με τη συνεργασία σχολικού ψυχολόγου ή κοινωνικού λειτουργού. Επιπλέον, οι λύσεις που προτάθηκαν από τους μαθητές είναι αξιόλογες, όμως για πολλές από αυτές δεν διευκρινίζεται αν τέθηκαν υπό συζήτηση στο Σύλλογο Διδασκόντων ή αν κάποια

εφαρμόστηκε πιλοτικά για να αξιολογηθεί η αποτελεσματικότητά της.

Σε ό,τι αφορά τη σχέση με τους γονείς, αν και οι πρακτικές επικοινωνίας ήταν ποικίλες, δεν είναι σαφές κατά πόσο υπήρξε συμμετοχή οικογενειών από ευάλωτες ομάδες (μετανάστες, πρόσφυγες, μονογονεϊκές οικογένειες, χαμηλό μορφωτικό υπόβαθρο). Επίσης, η διάλεξη για το άγχος ήταν πολύ θετική, αλλά φαίνεται να αποτέλεσε μεμονωμένο γεγονός. Μια διαχρονική πολιτική πρόληψης και ψυχοκοινωνικής υποστήριξης –μέσω ομάδων γονέων, συστηματικών εργαστηρίων ή συνεργασίας με ΕΔΥ- θα προσέδιδε συνέχεια και βάθος σε αυτές τις παρεμβάσεις. Συμπερασματικά, τα σχέδια δράσης ήταν αξιόλογα και πολλαπλώς ωφέλιμα, ωστόσο η πρόκληση για το μέλλον είναι η ενίσχυση της συστηματικότητας, της ενσωμάτωσης στην καθημερινή σχολική ζωή και της αξιολόγησης των προτεινόμενων παρεμβάσεων με μετρήσιμα και ποιοτικά αποτελέσματα.

## Διοικητική λειτουργία

### Θετικά σημεία

Το σχέδιο δράσης «Αναζητώ – Σχεδιάζω – Δημιουργώ» διακρίνεται για τη σαφήνεια των στόχων του, τον ρεαλισμό στην προσέγγιση και την επιμονή στην επίλυση χρόνιων θεσμικών και λειτουργικών προβλημάτων της σχολικής κοινότητας. Τα δύο βασικά πεδία παρέμβασης – η δημιουργία κατάλληλου χώρου εκδηλώσεων και η οργάνωση δανειστικής βιβλιοθήκης – έχουν ισχυρό παιδαγωγικό, κοινωνικό και πολιτιστικό αποτύπωμα. Η πρωτοβουλία για συνεργασία με δημοτικές αρχές και η εμπλοκή των Συλλόγων Γονέων καταδεικνύει μια ώριμη διοικητική προσέγγιση και ενδυνάμωση της συμμετοχικότητας. Η προσωρινή αξιοποίηση της αυλής με ευρηματικές, ελαφριές κατασκευές αποδεικνύει δημιουργική διαχείριση πόρων και χώρο χρόνου, ενώ η σταδιακή διαμόρφωση της βιβλιοθήκης μέσω καταγραφής, προμηθειών και αξιοποίησης διαθέσιμων υποδομών δείχνει συνέπεια, επιμονή και προσαρμοστικότητα. Στα επιπλέον θετικά συγκαταλέγεται και η αναβάθμιση της υλικοτεχνικής υποδομής με εγκατάσταση κλιματιστικών, εξοπλισμό εργαστηρίων και συντήρηση του κήπου, γεγονός που συνέβαλε στην αναβάθμιση του σχολικού περιβάλλοντος ως χώρου μάθησης και ευεξίας.

Το σχέδιο δράσης «Αυτοβελτίωση, καλλιέργεια, επικοινωνία μέσα από τον πολιτισμό και τις τέχνες» είναι ένα υποδειγματικό παράδειγμα πολυεπίπεδης, εξωστρεφούς και εμπνευσμένης εκπαιδευτικής πρακτικής, που αξιοποιεί τον πολιτισμό, τις τέχνες, τον αθλητισμό και τις διαθεματικές προσεγγίσεις για την ενίσχυση της προσωπικής και συλλογικής ταυτότητας των μαθητών. Μέσα από ποικιλία δράσεων – όπως η συμμετοχή στο φεστιβάλ αρχαίου θεάτρου, οι επισκέψεις σε μουσεία, πινακοθήκες, μνημεία και επιστημονικά ιδρύματα, η εμπλοκή σε ευρωπαϊκά προγράμματα Erasmus και η ενασχόληση με τις εικαστικές τέχνες – οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με πτυχές της τοπικής και παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, ανέπτυξαν δεξιότητες συνεργασίας και δημιουργικής έκφρασης και ενίσχυσαν την αυτογνωσία και την κοινωνική τους ευαισθησία. Ιδιαίτερα θετική είναι η διατομεακή συνεργασία φιλολόγων, μουσικών και καλλιτεχνών, που προάγει την ολιστική παιδαγωγική προσέγγιση, όπως και η ενσωμάτωση του σχολείου σε ευρύτερα κοινωνικά και πολιτιστικά δίκτυα (μουσεία, πανεπιστήμια, τοπικές αρχές).

### Σημεία προς βελτίωση

Παρά τη δυναμική των σχεδίων δράσης υπάρχουν αρκετά σημεία προς βελτίωση. Το σκέλος της αναζήτησης χώρου εκδηλώσεων χρειάζεται πιο δομημένο πλάνο διεκδίκησης: συστηματική ενημέρωση όλων των εμπλεκόμενων (γονείς, τοπικές αρχές, μαθητές), ενδεχομένως και καμπάνια ευαισθητοποίησης με τη συμμετοχή των μαθητών. Επιπλέον, η έλλειψη άμεσης ανταπόκρισης των εξωτερικών φορέων υποδηλώνει την ανάγκη για ενίσχυση της διεκδικητικής δυναμικής του σχολείου – πιθανώς μέσω συνεργειών με άλλα σχολεία ή συμμετοχής σε τοπικά προγράμματα υποδομής. Σχετικά με τη βιβλιοθήκη, αν και η πρόοδος είναι αξιοσημείωτη, θα μπορούσε να αναπτυχθεί ένα σύστημα ψηφιακής καταγραφής και δανεισμού, να οριστεί υπεύθυνη ομάδα μαθητών-βιβλιοθηκάρων και να εμπλουτιστεί το περιεχόμενο με δωρεές, βιβλία σύγχρονης λογοτεχνίας ή ακόμα και ξενόγλωσσου υλικού. Τέλος, η προσπάθεια θα μπορούσε να ενισχυθεί με πολιτιστικές δράσεις (λέσχες ανάγνωσης, εκδηλώσεις παρουσίασης βιβλίων, συνεργασία με συγγραφείς), οι οποίες θα λειτουργούσαν ενισχυτικά τόσο για τη βιβλιοθήκη όσο και για τη σύνδεση των μαθητών με τον κόσμο των ιδεών. Πρόκειται για μια ωφέλιμη δράση, με ευδιάκριτο θεσμικό όραμα, η οποία με στοχευμένες παρεμβάσεις και ενίσχυση της

εξωστρέφειας μπορεί να γίνει πρότυπο σχολικής διοικητικής πρακτικής.

Σχετικά με το 2ο σχέδιο δράσης επισημαίνονται τα παρακάτω:

Είναι σημαντικό να ενισχυθεί και να γίνει διάχυση του αντίκτυπου της δράσης. Προτείνεται η ενδυνάμωση της εσωτερικής αποτίμησης και τεκμηρίωσης των αποτελεσμάτων κάθε δραστηριότητας. Μια συστηματική καταγραφή της εμπειρίας των μαθητών (μέσω ημερολογίων, παρουσιάσεων ή συνεντεύξεων), θα επέτρεπε την αναστοχαστική επεξεργασία και την ανατροφοδότηση, ενώ θα παρείχε και χρήσιμο υλικό για δημόσια προβολή του έργου του σχολείου. Επίσης, θα μπορούσε να οργανωθεί μια ετήσια εκδήλωση παρουσίασης όλων των πολιτιστικών δράσεων, με συμμετοχή των μαθητών και των οικογενειών τους, λειτουργώντας ως θεσμός που ενώνει σχολείο και κοινότητα. Παράλληλα, ευδεικνύεται η αξιοποίηση περισσότερων ψηφιακών μέσων (ιστοσελίδα, blog, podcast) ώστε το έργο των μαθητών να αποκτήσει διάρκεια, προβολή και εκπαιδευτική αξία και εκτός των στενών ορίων της χρονιάς. Η ενίσχυση του στοιχείου της αλληλεπίδρασης – όπως π.χ. δράσεις ανταλλαγής με άλλα σχολεία, διοργάνωση μικρών μαθητικών φεστιβάλ ή ανοιχτών εκθέσεων – θα μπορούσε να προσφέρει ακόμη μεγαλύτερη απήχηση και ενδυνάμωση της πολιτιστικής φυσιογνωμίας της σχολικής μονάδας. Συμπερασματικά, τα σχέδια δράσης εντάσσονται αρμονικά στο πνεύμα της σύγχρονης εκπαίδευσης και προάγουν βασικές αξίες του ανθρωπιστικού και δημοκρατικού σχολείου· με την κατάλληλη ενίσχυση της τεκμηρίωσης και της διάχυσης, μπορεί να αποτελέσουν πηγή έμπνευσης για ολόκληρη την εκπαιδευτική κοινότητα.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

Κοινός παρονομαστής και βασικό πλεονέκτημα και των δύο σχεδίων δράσης είναι η έντονη διάθεση εξωστρέφειας και η επαφή με σύγχρονες παιδαγωγικές και τεχνολογικές εξελίξεις. Το πρώτο σχέδιο δράσης, που αφορά τη συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις, αναδεικνύεται ως μία ουσιαστική επένδυση στο ανθρώπινο δυναμικό του σχολείου. Οι εκπαιδευτικοί παρακολούθησαν θεματικά ποικίλες και επιστημονικά εστιασμένες επιμορφώσεις, από τον σχολικό εκφοβισμό έως την τεχνητή νοημοσύνη και τη συναισθηματική νοημοσύνη. Η ενεργός συμμετοχή τους σε δράσεις όπως το 10ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ κατά της Σχολικής Βίας και η πενήνηρη επιμόρφωση Erasmus, ενίσχυσε τις γνωστικές τους δεξιότητες, την παιδαγωγική τους επάρκεια και την ικανότητά τους να ανταποκριθούν στις ανάγκες του σύγχρονου σχολείου. Επιπλέον, η εφαρμογή βιωματικών και διαδραστικών μεθόδων κατά την παρουσίαση των θεμάτων, όπως η χρήση παραδειγμάτων, η πρακτική εξάσκηση με εργαλεία και οι εξ αποστάσεως ανταλλαγές απόψεων με ξένους συναδέλφους, συνέβαλε στην αποτελεσματική αφομοίωση της γνώσης.

Από την άλλη, το σχέδιο δράσης «Ταξίδι στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό» ξεχώρισε για την αισθητική του προσέγγιση και τη σύνδεση με την ευρωπαϊκή ταυτότητα του σχολείου. Η χρήση της πλατφόρμας Book Creator, η δημιουργία QR codes, η ένταξή τους σε χάρτες, αφίσες και πολυτροπικές εκθέσεις, καθώς και η διαρκής προβολή των δράσεων σε εσωτερικά και εξωτερικά κοινά, ενίσχυσαν την προβολή του σχολείου και εμπλούτισαν τη σχολική καθημερινότητα με πολιτισμικό περιεχόμενο. Ιδιαίτερα θετική είναι και η αξιοποίηση της τεχνητής νοημοσύνης για τη δημιουργία εκπαιδευτικών βίντεο, ενισχύοντας τις ψηφιακές δεξιότητες των μαθητών και εισάγοντας καινοτόμες προσεγγίσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία. Συνολικά, και τα δύο σχέδια απέδειξαν ότι το σχολείο δεν αποτελεί μόνο χώρο διδασκαλίας, αλλά και δυναμική κοινότητα μάθησης, όπου εκπαιδευτικοί και μαθητές συνεργάζονται, δημιουργούν και εξελίσσονται μέσα σε ένα πολυδιάστατο και τεχνολογικά υποστηριζόμενο περιβάλλον.

## Σημεία προς βελτίωση

Παρόλο που τα δύο σχέδια δράσης παρουσίασαν σημαντικά και εμπλουτισμένα στοιχεία, υπάρχουν σημεία τα οποία μπορούν να ενισχυθούν περαιτέρω ώστε να μεγιστοποιηθεί η παιδαγωγική τους αξία και η βιωσιμότητά τους. Στο πρώτο σχέδιο, η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών ήταν πυκνή και θεματολογικά ποικίλη, ωστόσο δεν προκύπτει με σαφήνεια η συστηματική αξιολόγηση της αποτελεσματικότητάς της. Θα ήταν σκόπιμο να εφαρμοστεί μια μορφή αποτίμησης της επιμόρφωσης μέσω ερωτηματολογίων ή αναστοχαστικών ημερολογίων από τους συμμετέχοντες, ώστε να εντοπιστούν συγκεκριμένες παιδαγωγικές αλλαγές ή μετασχηματισμοί στην καθημερινή πρακτική των εκπαιδευτικών. Παράλληλα, η σύνδεση των επιμορφώσεων με συγκεκριμένα διδακτικά σεναρία και εφαρμογές στην τάξη θα παρείχε περισσότερη πρακτική χρησιμότητα και θα ενίσχυε τη μεταφορά της γνώσης στο εκπαιδευτικό πεδίο. Όσον αφορά το δεύτερο σχέδιο, παρότι η εικονική και πολυμεσική του διάσταση ήταν εντυπωσιακή, θα μπορούσε να ενισχυθεί η εμπλοκή μεγαλύτερου αριθμού μαθητών στη διαδικασία δημιουργίας του περιεχομένου. Η τεχνητή νοημοσύνη χρησιμοποιήθηκε μεν δημιουργικά, αλλά η διαδικασία παραγωγής των βίντεο θα μπορούσε να γίνει σε συνεργατικά εργαστήρια, όπου οι μαθητές θα μάθαιναν να αξιοποιούν ενεργητικά τα εργαλεία αυτά και όχι απλώς να καταναλώνουν το παραγόμενο υλικό. Επίσης, θα ήταν χρήσιμο να προστεθεί αναλυτικότερη τεκμηρίωση της παιδαγωγικής αξίας των δημιουργιών αυτών, όπως π.χ. σύνδεση με το αναλυτικό πρόγραμμα ή αξιολόγηση της μαθησιακής απόδοσης των μαθητών μετά από την προβολή των βίντεο. Επιπλέον, η διάχυση των δράσεων προς την ευρύτερη κοινότητα (π.χ. γονείς, τοπικούς φορείς, σχολεία εταίρους) θα μπορούσε να ενισχυθεί με τη διοργάνωση ανοιχτών παρουσιάσεων ή ψηφιακών εκθέσεων, ώστε τα αποτελέσματα του σχεδίου να αποκτήσουν μεγαλύτερη εμβέλεια και κοινωνικό αντίκτυπο. Τέλος, η δημιουργία ενός μαθητικού ή εκπαιδευτικού οδηγού χρήσης των εργαλείων τεχνητής νοημοσύνης και των ψηφιακών πλατφορμών που χρησιμοποιήθηκαν, θα αποτελούσε πολύτιμη παρακαταθήκη για την επόμενη χρονιά και για άλλα σχολεία που επιθυμούν να εφαρμόσουν αντίστοιχες πρακτικές.

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

5

### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

### Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Σχολείο και κοινότητα

## Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

## Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

## Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

## Παρατηρήσεις / Σχόλια

### Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Η υλοποίηση των σχεδίων δράσης κατά τη σχολική χρονιά 2024–2025 οδήγησε σε μια σειρά ουσιαστικών και μετρήσιμων αποτελεσμάτων που συνέβαλαν στην αναβάθμιση του σχολικού περιβάλλοντος, της εκπαιδευτικής εμπειρίας και της σχέσης του σχολείου με την κοινότητα.

1. Καλλιέργεια πολιτισμικής συνείδησης και αισθητικής καλλιέργειας: Μέσω δράσεων όπως οι επισκέψεις σε πολιτιστικούς φορείς, η συμμετοχή σε φεστιβάλ τέχνης, η δημιουργία εκθέσεων και η επαφή με την αρχαία ελληνική κληρονομιά, οι μαθητές ήρθαν σε βιωματική επαφή με ποικίλες εκφράσεις του πολιτισμού, γεγονός που ενίσχυσε τη δημιουργικότητα, τη συναισθηματική εμπλοκή και τη διαθεματική σύνδεση γνώσεων.
2. Προώθηση της αυτενέργειας και της δημιουργικής έκφρασης των μαθητών: Η δημιουργία ψηφιακών βιβλίων μέσω Book Creator, η ενσωμάτωση πολυμέσων, η χρήση QR codes και η παραγωγή εκπαιδευτικών βίντεο με εργαλεία τεχνητής νοημοσύνης (για θέματα όπως το fast fashion και η Οδύσσεια του αριθμού π) ανέδειξαν τη δυναμική της τεχνολογίας στην εκπαιδευτική διαδικασία και ενεργοποίησαν τους μαθητές σε ρόλους παραγωγών περιεχομένου.
3. Βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος και προώθηση της επιστημονικής σκέψης: Η δράση που αφορούσε τη μέτρηση του θορύβου στους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους του σχολείου, μέσω συνεργασίας με το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, παρείχε στους μαθητές τη δυνατότητα να αποκτήσουν γνώσεις φυσικών επιστημών, να εφαρμόσουν μετρήσεις σε πραγματικό περιβάλλον και να εξοικειωθούν με επιστημονικές μεθοδολογίες. Τα αποτελέσματα των μετρήσεων αξιοποιήθηκαν για προβληματισμό σχετικά με τις συνθήκες σχολικής ζωής και την ευεξία των μαθητών.
4. Ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας με φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης: Σημαντικό αποτέλεσμα των δράσεων αποτέλεσε η πρωτοβουλία επικοινωνίας και συνεργασίας με τη δημοτική αρχή, τόσο για τη βελτίωση των υποδομών της σχολικής μονάδας όσο και για τον εμπλουτισμό της σχολικής βιβλιοθήκης. Η κατάθεση αιτημάτων για την αναβάθμιση κτηριακών υποδομών και τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης υποδηλώνει ένα σχολείο που διεκδικεί ενεργά, σχεδιάζει με στρατηγική και συνδέεται ουσιαστικά με τους θεσμούς της κοινότητας.
5. Ενίσχυση της επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών: Μέσω επιμορφωτικών δράσεων σε θέματα όπως η τεχνητή νοημοσύνη, η χρήση ψηφιακών εργαλείων (Padlet, Mural, One Note, Magic School, Canvas), η συναισθηματική νοημοσύνη και η πρόληψη του σχολικού εκφοβισμού, οι εκπαιδευτικοί εμπλούτισαν τη διδακτική τους φαρέτρα και ενίσχυσαν τη δεξιότητά τους να ανταποκρίνονται σε σύνθετες παιδαγωγικές και τεχνολογικές απαιτήσεις. Η συνεργασία με Ούγγρο και Πορτογαλέζο εκπαιδευτή, καθώς και η ανταλλαγή απόψεων μέσω Skype, ενίσχυσαν τη διαπολιτισμική διάσταση της επαγγελματικής τους εξέλιξης.
6. Ενίσχυση της ευρωπαϊκής ταυτότητας του σχολείου: Το σχέδιο δράσης “Ταξίδι στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό”

έδωσε ώθηση στην εξωστρέφεια του σχολείου μέσω της αξιοποίησης της "γωνιάς Erasmus", της τοποθέτησης ψηφιακών QR σε ευρωπαϊκό χάρτη, της δημιουργίας αφισών και της συνεχούς προβολής δράσεων από τη σχολική τηλεόραση. Αυτές οι ενέργειες αύξησαν την προβολή του σχολείου εντός και εκτός της εκπαιδευτικής κοινότητας και προσέδωσαν υπεραξία στην εμπειρία συμμετοχής σε ευρωπαϊκά προγράμματα.

7. Σύνδεση με σύγχρονα κοινωνικά ζητήματα και προαγωγή του ενεργού πολίτη: Η θεματολογία που πραγματεύτηκαν οι δράσεις –όπως η εμπορία ανθρώπων, η γρήγορη μόδα, οι μορφές βίας στο σχολείο και η ψυχική ανθεκτικότητα– ενδυνάμωσε την κοινωνική συνείδηση των μαθητών και τους παρείχε εργαλεία κατανόησης και αντίδρασης σε σύγχρονες προκλήσεις. Παράλληλα, η συμμετοχή σε επιμορφωτικές ημερίδες και σε δράσεις όπως το Φεστιβάλ κατά της σχολικής βίας προώθησε την ενσυναίσθηση, την ομαδικότητα και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα.

8. Ολιστική καλλιέργεια δεξιοτήτων ζωής και συνεργατικότητα: Η συνολική συμμετοχή μαθητών και εκπαιδευτικών σε σχέδια με διαφορετικούς άξονες (πολιτισμός, STEM, ψυχική υγεία, ευρωπαϊκά προγράμματα, βιώσιμη ανάπτυξη) καλλιέργησε δεξιότητες όπως η κριτική σκέψη, η επίλυση προβλημάτων, η υπευθυνότητα και η αλληλεπίδραση με ποικιλία πηγών και ανθρώπων. Οι δράσεις υπήρξαν ευκαιρίες για αλληλοσεβασμό, συνδημιουργία και αναστοχασμό. Το σχολείο λειτούργησε ως κοινότητα μάθησης και δημιουργίας, επιβεβαιώνοντας ότι η καινοτομία και η ποιότητα προκύπτουν όταν η σχολική ζωή οργανώνεται γύρω από τις ανάγκες των μαθητών, με όραμα, σχέδιο και συλλογική δράση.

## **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Κατά την υλοποίηση των σχεδίων δράσης της σχολικής χρονιάς 2024–2025, προέκυψαν ορισμένες σημαντικές δυσκολίες που επηρέασαν τη ροή και τον βαθμό επιτυχίας ορισμένων επιμέρους στόχων. Οι δυσκολίες αυτές δεν αναιρούν τη συνολική θετική αποτίμηση των δράσεων, αλλά καταδεικνύουν τις προκλήσεις που καλείται να αντιμετωπίσει μία σχολική μονάδα όταν επιδιώκει καινοτόμες, βιωματικές και διαθεματικές παρεμβάσεις.

### **1. Περιορισμένος διαθέσιμος χρόνος:**

Η ενσωμάτωση των δράσεων στα ωρολόγια προγράμματα και η επιπλέον ενασχόληση μετά τη λήξη του διδακτικού ωραρίου δημιούργησε πίεση τόσο στους μαθητές όσο και στους εκπαιδευτικούς. Οι δράσεις απαιτούσαν οργάνωση, προετοιμασία, παραγωγή υλικού και συντονισμό με εξωτερικούς φορείς, κάτι που πολλές φορές συνέπεσε με περιόδους αυξημένων υποχρεώσεων (διαγωνίσματα, εξετάσεις, εσωτερικά σεμινάρια). Αυτό είχε ως αποτέλεσμα ορισμένα σκέλη των σχεδίων να υλοποιηθούν υπό χρονικό άγχος ή με τροποποιήσεις.

### **2. Δυσκολίες τεχνικής φύσεως:**

Η χρήση σύγχρονων ψηφιακών εργαλείων, όπως το Book Creator, το Padlet, το Magic School, και η δημιουργία πολυμεσικού περιεχομένου με τεχνητή νοημοσύνη, προϋπέθετε εξοικείωση με την τεχνολογία. Αν και η επιμόρφωση βοήθησε σημαντικά, απαιτείται από τους εκπαιδευτικούς να αφιερώσουν προσωπικό χρόνο για την εκπαίδευσή τους και τη βελτίωση των δεξιοτήτων τους στα ψηφιακά εργαλεία. Επιπλέον, η χρήση εξοπλισμού (διαδραστικοί πίνακες, υπολογιστές) απαιτούσε καλή λειτουργία δικτύου και υποστήριξη, κάτι που δεν ήταν πάντα εφικτό λόγω περιορισμένων υποδομών ή τεχνικών προβλημάτων.

### **3. Ετερογένεια στις δεξιότητες των μαθητών:**

Η ποικιλομορφία των μαθητών σε επίπεδο ενδιαφερόντων, μαθησιακών ρυθμών και ψηφιακών ικανοτήτων δημιούργησε την ανάγκη για διαφοροποίηση του διδακτικού υλικού. Σε κάποιες περιπτώσεις, παρατηρήθηκε

μειωμένη συμμετοχή ή αδυναμία εμπλοκής με πιο σύνθετα εργαλεία, γεγονός που επηρέασε την ομαλή εξέλιξη ορισμένων συνεργατικών εργασιών ή την ισόρροπη συμμετοχή στις παρουσιάσεις και υπογράμμισε την ανάγκη στοχευμένης εκπαίδευσης σε μαθητές που δεν διαθέτουν στοιχειώδες επίπεδο ψηφιακού αλφαριθμητισμού..

4. Δυσκολίες πρόσβασης σε εξωτερικούς φορείς και θεσμούς:

Παρότι υπήρξε πρόθεση για σύνδεση του σχολείου με πολιτιστικούς και κοινωνικούς φορείς, σε κάποιες περιπτώσεις προέκυψαν δυσκολίες επικοινωνίας, αδυναμία συντονισμού χρόνου ή μη διαθεσιμότητα εξωτερικών συνεργατών. Αυτό επηρέασε το εύρος κάποιων δράσεων (π.χ. επί τόπου ξεναγήσεις, διαλέξεις με φυσική παρουσία).

5. Περιορισμένη ανταπόκριση της δημοτικής αρχής:

Παρά την τεκμηριωμένη προσπάθεια συνεργασίας με τη δημοτική αρχή για εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης και για παρεμβάσεις κτιριακής αναβάθμισης, τα αποτελέσματα ήταν περιορισμένα. Οι χρονοβόρες διοικητικές διαδικασίες, η έλλειψη άμεσης χρηματοδότησης και οι θεσμικοί περιορισμοί δεν επέτρεψαν την άμεση υλοποίηση των αιτημάτων του σχολείου, γεγονός που προκάλεσε απογοήτευση και περιορισμένη ενίσχυση των σχετικών δράσεων.

6. Εξάντληση και κόπωση εκπαιδευτικού προσωπικού:

Η πολυεπίπεδη εμπλοκή των εκπαιδευτικών, τόσο σε επίπεδο διοργάνωσης όσο και παρακολούθησης επιμορφώσεων, οδήγησε σε σημεία κόπωσης και υπερφόρτωσης. Ιδιαίτερα όταν οι δράσεις προγραμματίζονταν εκτός σχολικού ωραρίου ή απαιτούσαν μετακινήσεις και επιπλέον ευθύνες, η ανάγκη εξισορρόπησης μεταξύ διδακτικού έργου και καινοτομίας έγινε εμφανής.

7. Περιορισμένη συμμετοχή κάποιων μαθητών:

Σε ορισμένες δράσεις παρατηρήθηκε περιορισμένη συμμετοχή ή ενδιαφέρον από συγκεκριμένες ομάδες μαθητών, είτε λόγω έλλειψης κινήτρου είτε λόγω δυσκολιών πρόσβασης στο ψηφιακό υλικό στο σπίτι. Αυτό καθιστά σαφές ότι για τη βιώσιμη ένταξη καινοτομιών στην εκπαιδευτική πράξη χρειάζεται περαιτέρω ενίσχυση της ενσυναίσθησης, της καθοδήγησης και της εξατομικευμένης υποστήριξης των μαθητών.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

## **Θέμα 1**

**Αξονας**

**Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις**

**Ειδικότερο Θέμα**

Προτείνεται η υλοποίηση επιμορφωτικού προγράμματος για τους εκπαιδευτικούς με θεματική την ηγεσία στη σχολική μονάδα και την καλλιέργεια θετικής στάσης στην σχολική καθημερινότητα . Η ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών σε θέματα ηγετικού ρόλου, διαχείρισης ομάδων και θετικού κλίματος μπορεί να συμβάλει ουσιαστικά στη βελτίωση των σχέσεων μεταξύ όλων των μελών της σχολικής κοινότητας, στην ενίσχυση της συνεργασίας και στην αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση προκλήσεων μέσα σε ένα πλαίσιο σεβασμού, ενσυναίσθησης και ψυχοκοινωνικής στήριξης.

---